

Kapitel 17

Paco de Lucía – "El mejor guitarrista flamenco del mundo"
side 68-69

Demonstrative pronominer

Påpegende stedord

OPGAVE 1

Øv jer på de demonstrative pronominers former. Slå dem op i *Gramática de uso básica* § 22, side 40. Svar på følgende opgaver:

- a. Kig på billedet på side 68 i *Viva la vida*. I skal pege på billedet og gøre sætningerne færdige. I skal i dette tilfælde bruge de demonstrative pronominer der betegner noget der er nær ved den talende:
 1. _____ pintura es de Okuda San Miguel.
 2. _____ estación está en Madrid.
 3. _____ hombre es Paco de Lucía.
 4. _____ tren es blanco
- b. Forestil jer nu at I omtaler nogle ting/personer som I har oplevet i en nær fortid for jer. Indsæt de passende demonstrative pronominer:
 5. _____ locos son de Italia o de España.
 6. _____ barrio es predominantemente gitano.
 7. _____ guitarra es de Paco de Lucía.
 8. _____ cabañas vive Paco en los años 80.
- c. Forestil jer at I er på en strand ved *un chiringuito de playa* (en lille bar der sælger drinks og tapas). I kan se to skibe: et skoleskib (*un barco escuela*) og et krydstogtskib (*un crucero*). Skoleskibet er langt ude i horisonten og krydstogtskibet er lidt tættere på. Indsæt det demonstrative pronomener I synes er det rigtige i følgende dialog.

A: ¡Cómo mola _____ playa! Es muy hermosa.

B: Y _____ chiringuito, ¡qué guay!

A: ¡Mira! _____ barco es un barco escuela.

B: Y _____ es un crucero.

Stedsadverbier

Stedsbiord

Aquí, ahí og *allí* angiver tre afstande på spansk, ligesom de demonstrative pronominer (påpegende stedsord).

<i>aquí</i> (her)	betyder "en <i>este</i> lugar" (på dette sted)
<i>ahí</i> (der)	betyder "en <i>ese</i> lugar" (på det dér sted)
<i>allí</i> (derhenne)	betyder "en <i>aque</i> l lugar" (helt derhenne)

Kapitel 17

Paco de Lucía – "El mejor guitarrista flamenco del mundo"
side 68-69

Refleksive pronominer og refleksive verber

Tilbagevisende stedord og tilbagevisende verber

OPGAVE 2

Arbejd i grupper af 4. Hvad hedder disse seks refleksive verber på spansk? Læs i *Gramática de uso básica* § 20.1 om hvordan de refleksive verber konstrueres. Hver én af jer vælger et verbum og bøjer det i alle personer.

at gifte sig
at hedde
at forelske sig

at modsætte sig
at slappe af
at koble af

OPGAVE 3

Arbejd i grupper af 4.

I ordsuppen gemmer der sig 9 substantiver fra teksten *Paco de Lucía – "el mejor guitarrista flamenco del mundo"* samt de 6 refleksive verber fra opgave 2.

6 ord står vandret, 5 lodret og 4 står på skrå.

Hvert par i hver gruppe dyster om hvilket par er hurtigst til at finde de 9 verber der gemmer sig i ordsuppen, og hvilket par er hurtigst til at finde substantiverne.

r	e	s	r	a	m	a	l	l	r	c	e	l
a	n	f	j	ñ	i	c	y	s	a	r	e	q
g	a	q	l	f	a	r	s	s	s	y	r	a
h	m	i	t	l	n	o	a	a	e	g	e	v
b	o	r	r	a	o	r	e	n	j	u	b	c
v	r	s	y	m	s	a	d	b	h	i	j	o
c	a	l	l	e	y	a	m	u	q	t	x	p
h	r	n	m	n	i	q	g	i	t	a	n	o
u	s	w	y	c	b	u	v	i	k	r	m	n
d	e	s	c	o	n	e	c	t	a	r	s	e
í	e	u	a	x	a	z	e	a	q	i	z	r
a	i	q	b	m	r	i	p	m	w	s	n	s
m	f	o	a	s	o	d	a	o	y	t	x	e
r	e	l	a	j	a	r	s	e	c	a	v	o

Kapitel 17

Paco de Lucía – "El mejor guitarrista flamenco del mundo"
side 68-69

Vocabulario

Ordforråd

OPGAVE 4

Find i teksten *Paco de Lucía - "El mejor guitarrista flamenco del mundo"* antonymeord (som har modsat betydning) til følgende ord. Skriv dem ind i den rigtige boks som i eksemplet. Udprint sættet og klip kortene ud. Bland dem og læg dem på bordet med tekstsiden nedad og spil fx vendespil/memory (et antonympar giver et stik).

viejo	<i>joven</i>
-------	--------------

pequeño	
---------	--

aquí	
------	--

menor	
-------	--

sí	
----	--

feo	
-----	--

él	
----	--

madre	
-------	--

corto	
-------	--

aburrido	
----------	--

bueno	
-------	--

mujer	
-------	--

Kapitel 17

Paco de Lucía – "El mejor guitarrista flamenco del mundo"

side 68-69

noche	
-------	--

aquí	
------	--

ahora	
-------	--

morir	
-------	--

nacional	
----------	--

oscuro	
--------	--