

8.

Kuratering som outreach

Jannie Dam

8.

Arbejdsopgaver til kapitlet "Kuratering – Når kunsten møder sit publikum" af Andreas Brøgger, For Øjeblikket 2, s. 100-132

Temaforslag: Kuratering som outreach

Kuratorer udarbejder koncepter for udstillinger. Koncepterne handler både om, hvordan kunstværkerne skal udstilles, og hvordan de skal brandes, dvs. hvordan de skal præsenteres for publikum.

Samtidskunstens udtryksformer som f.eks. happenings, performances, installationer kan foregå helt andre steder end på de traditionelle udstillingssteder, og kuratorerne får ud over de rent kunstfaglige opgaver en lang række praktiske opgaver, når den slags værker skal nå ud til publikum. Også kunstfestivals, biennaler og den danske Copenhagen Art Festival – både den officielle og den alternative festival - stiller store krav til kuratorernes planlægning, for at de kan blive en succes.

Opgave 1: Event til Copenhagen Art Festival eller til den alternative kunstfestival Alt_Cph

Lav en event til Copenhagen Art Festival eller til den alternative kunstfestival Alt_Cph til en bestemt målgruppe. Opgaven skal løses i fællesskab i en gruppe på maks. 4 personer. Feedback efter hver gruppes præsentation.

1. Find materiale på nettet om Copenhagen Art Festival og den alternative festival Alt_Cph
 2. Vælg 1 af de 2 festivals og undersøg hvilke typer værker, kunstnerne har lavet.
 3. Læs afsnittet "Kuratering som outreach", s. 106.
 4. Diskutér forskellige former for events, der kan bruges til at gøre publikum opmærksom på festivalen, kunstnerne og værkerne, og lav en plan for den eventtype, I vælger. Retningslinjerne skal I notere i jeres portfolio. I kan inddrage afsnittet "Kuratorens ansvarsområder", s. 129-132.
 5. I skal præsentere jeres idé til event både visuelt og mundtligt for hele holdet. Den visuelle del skal være digital, og den mundtlige del kan være det.
- Alle gruppens medlemmer skal lave både visuelt og mundtligt arbejde. Jeres research og proces, f.eks. skitser, fotos og andet visuelt materiale skal indgå i jeres præsentation.